

INTERMEDIATE

from ACM-JAPAN Official Website

Classification: 級	Scale: 音階	Cadence: カデンツ
IA	2 オクターブ M.M ♩ = 60 (♩) * 両手演奏 * 課題曲と同じ全ての調	I-IV-I-V(又はV7)-I * 基本形と第一転回 * 片手ずつ * 課題曲と同じ全ての調
IB	2オクターブ M.M ♩ = 72 (♩) * 両手演奏 * 課題曲と同じ全ての調	I-IV-I-V(又はV7)-I * 基本形と第一転回 * 両手演奏 * 課題曲と同じ全ての調
IC	3オクターブ M.M ♩ = 60 (三連符) * 片手ずつ又は両手演奏 * 課題曲と同じ全ての調	I-IV-I-V(又はV7)-I * 基本形と第一,第二転回 * 片手ずつ * 課題曲と同じ全ての調
ID	3オクターブ M.M ♩ = 60 (三連符) * 両手演奏 * 課題曲と同じ全ての調	I-IV-I-V(又はV7)-I * 基本形と第一,第二転回 * 両手演奏 * 課題曲と同じ全ての調
IE	3オクターブ M.M ♩ = 72 (三連符) * 両手演奏 * 課題曲と同じ全ての調	I-IV-I-V(又はV7)-I * 基本形と第一,第二転回 * 両手演奏 * 課題曲と同じ全ての調
IF	3オクターブ M.M ♩ = 80 (三連符) * 両手演奏 * 課題曲と同じ全ての調	I-IV-I-V-V7-I * 基本形 * 片手ずつ又は両手演奏 * 課題曲と同じ全ての調